

---

## Indice

|  |     |
|--|-----|
| CARLO TEDESCHI   |     |
| Introduzione   | 7   |
| MARIA CATALDI, MARINA MICOZZI  |     |
| La Tomba Bartoccini e la necropoli di Tarquinia<br>tra epoca etrusca e riscoperta umanistica                 | 13  |
| CARLO TEDESCHI   |     |
| Le iscrizioni: edizione, analisi paleografica e commento   | 29  |
| VITTORIO FORMENTIN   |     |
| I graffiti in volgare: uno studio filologico-linguistico   | 95  |
| GAETANO CURZI  |     |
| I graffiti figurativi: una lettura simbolica   | 115 |
| GIULIANO ROMALLI   |     |
| Corneto <i>civitas pontificum</i> . I Templari, il palazzo papale<br>e il progetto politico di Innocenzo III | 155 |
| ROBERTO PACIOCCO   |     |
| Atti insindacabili d'area templare   | 233 |
| Opere citate   | 259 |
| Indice epigrafico  | 293 |
| Indice dei nomi di persona   | 295 |
| Indice dei nomi di luogo   | 301 |
| Referenze fotografiche   | 307 |